

2013年全國古蹟日 「從笨港到新港」

報名簡章

(一) 緣起及目的

古笨港在漢人開發歷程上有其重要的定位，早在荷治時期，此一地區可能即有漢人至此進行漁獵等活動，而若干中國海盜（商）亦可能以此做為根據地，惟文獻難以證實。明鄭時期，大量漢人入墾，而由地方人士之族譜資料可知，笨港亦已有漢人入墾。至清領初期，因位居河口要津，除設有汛防外，亦具商業機能，因此逐漸形成街肆。依諸羅縣志載：「……笨港街（商賈輳集，臺屬近海市鎮，此為最大）……」。此時為笨港最為興盛之期、除原有之汛防編制擴充外，另外縣丞、倉廩也次第建置，其中縣丞衙署可能即在縣境板頭厝一帶。至乾隆十五年因北港溪的改道，致笨港分為南、北兩街，市鎮仍持續發展，其中笨港南街部分位於現今舊南港聚落內。惟至十九世紀，由於河道攜砂量大，河道日漸淤積，致航運功能喪失，也使得原有榮景消失。

近年地方人士因社區意識抬頭，除積極進行文化資產保存工作外，另外也配合文化創意產業，進行教育、推廣、觀光等工作，本次活動希望藉由學術演講，讓民眾更能深入認識古笨港時期風華，另外座談之目的是由參訪、座談凝聚地方民眾之意見，配合未來古笨港遺址之指定，研擬後續維護發展之可行措施。從民眾認識古笨港遺址所具有的文化內涵，了解文化資產保存的價值及重要性，得以藉此宣揚文化資產保存的具體意涵。

(二) 組織規劃

指導單位：文化部文化資產局

主辦單位：嘉義縣文化觀光局

承辦單位：財團法人樹谷文化基金會

協辦單位：新港鄉公所、新港國小、嘉義縣自然史教育館、財團法人新港文教基金會、板頭社區發展協會、板陶窯交趾剪粘工藝園區

參加對象：對本縣文化資產有興趣之民眾

(三) 活動時間

共分為二個梯次：

第一梯次9/14(六)，第二梯次9/15(日) 上午九時至下午五時。

(四) 報名方式

一、網路線上報名

<http://goo.gl/OjqZJ3>

嘉義縣文化觀光局

<http://www.tbocc.gov.tw/e-tour.asp>

樹谷文化基金會，活動訊息

http://www.tvf.org.tw/site_item_list_1.php

二、報名時間

即日起至 9/11 下午 17:00 止，報名後 2 日內系統將會發送完成報名之電子郵件通知信，如未收到請洽本活動連絡人。

三、錄取原則

本活動於報名截止日後結束統一由承辦單位先依報名資格順位排定、同依順位者再依報名時間先後進行審核，決定錄取名單，額滿為止。

四、錄取名單

電子郵件通知：錄取名單將於 9/12 公告於嘉義縣文化觀光局及樹谷文化基金會網站，預計每梯次錄取名額為 70 名，共 140 人。

五、其他報名注意事項

報名疑問聯絡電話：如遇網路報名系統有問題致無法報名或有任何疑問時，請於上班日(週一至週五 9:30-12:00、13:00-17:00)洽活動承辦人 (電話:06-5894802 分機 1011：陳小姐；1007：戴先生)。

六、簡章下載

嘉義縣文化觀光局網站

樹谷文化基金會網站

七、費用：

免費參加（公務人員可登錄終身學習護照時數 6 小時）

(五) 注意事項

- 一、第一梯次活動日上午於新港國小舉行，當日為上學日，勿打擾學童上課為原則。
- 二、本活動如有未盡事宜得由主辦單位隨時修正並公布於活動網站。
- 三、本活動名額有限，錄取者若不克前來，請務必提早告知承辦單位，以便將機會讓予後補學員。
- 四、本活動提供午餐，為響應環保，請學員自備飲水杯、筷子、湯匙等餐具。
- 五、本活動不提供住宿，請學員自行安排活動期間的住宿相關事宜。
- 六、活動前如遇重大不可抗力之事故，主辦單位得更改舉辦日期，並另行公布活動日期。

(六) 活動內容

第一梯次9/14(六)				
時間	主題	說明	地點	備註
0830-0900	報到集合/致詞		新港國小 勤學樓三樓 視聽教室	
0900-1000	博物館參訪	昔日風華- 重現古笨港巡迴展	嘉義縣 自然史教育館	
1010-1200	專題講座	十七世紀的笨港	新港國小 勤學樓三樓 視聽教室	翁佳音/中央研究院台灣史研究所副研究員
1200-1330	中午休息用餐		新港國小 勤學樓三樓 視聽教室	
1330-1400	車程		新港國小 →板頭厝	
1400-1530	板頭厝探訪	板頭厝相關歷史 原發掘地點說明 社區營造觀摩	板頭社區	搭乘遊園車 藝遊藝術村
1530-1700	古笨港遺址 宣導座談	針對未來指定遺址 維護管理聽取建言	板陶窯交趾剪 粘工藝園區 會議室	
1700	歸賦			

第二梯次9/15(日)				
時間	主題	說明	地點	備註
0830-0900	報到集合/致詞		新港國小 勤學樓三樓 視聽教室	
0900-1030	博物館參訪	昔日風華- 重現古笨港巡迴展	嘉義縣 自然史教育館	
1040-1200	專題講座	近代陶瓷之美- 文化資產內涵介紹	新港國小 勤學樓三樓 視聽教室	王淑津/國立 台灣大學藝術 研究所博士生
1200-1330	中午休息用餐		新港國小 勤學樓三樓 視聽教室	
1330-1400	車程		新港國小 →板頭厝	
1400-1530	DIY體驗工坊	剪黏馬賽克拼貼	板陶窯交趾剪 粘工藝園區	
1530-1700	板頭厝探訪	板頭厝相關歷史 原發掘地點說明 社區營造觀摩	板頭社區	搭乘遊園車 藝遊藝術村
1700	歸賦			

(七) 預期成果

藉此本活動的辦理能使民眾瞭解遺址文化內涵及文化資產之珍貴性，且透過活動增進親子間的感情凝聚與互動效果，並進而啟發對在地文化的認同，使文化資產保存之觀念能深入民眾內心，珍惜保存文化與自然資產，以達到文化資產教育之目的。