**107年度嘉義縣辦理區域性資優教育充實方案實施計畫**

1. 依據
2. 特殊教育法。
3. 身心障礙及資賦優異學生鑑定辦法。
4. 教育部國民及學前教育署補助高級中等以下學校辦理資優教育作業要點。
5. 目的
6. 以學生為本位，結合生活體驗，以嘉義縣燈會為主軸，規畫設計具主題性及進階性的課程。
7. 提供多元學習，並利用團隊模式，提供學生相互觀摩、合作及競爭的機會，培養學生不受成規限制而能靈活運用經驗以解決問題的超常能力。
8. 辦理單位：嘉義縣興中國民小學
9. 計畫名稱：創意回「嘉」─燈燈相會
10. 參加對象：就讀本縣國小五、六年級，經專家學者、指導教師或家長觀察推薦，具創造才能特質與表現卓越或傑出等之具體資料者。分海區及山區各辦理一梯次每梯次30人，二梯次共計60人。
11. 實施時間及地點：

一﹑第1梯次（朴子國中）：107/3/3-3/4、107/3/10-3/11，共計4天。

二﹑第2梯次（新港國中）：107/3/17-3/18、107/3/24-3/25，共計4天。

1. 報名方式及錄取標準
2. 報名時間：107年1月09日(二)至107年1月19日(五)止。
3. 報名方式：請教師依據「創造力觀察推薦檢核表」(附件二)推薦具創造力特質學生參加。請以學校為單位將每位學生之「報名表」(附件一)及「創造力觀察推薦檢核表」(附件二)傳真至2206208或mail至spccenter@mail.cyc.edu.tw，報名相關事項請聯絡嘉義縣資優教育資源中心TEL：2217484黃宜屏老師。
4. 1月22日(一)於嘉義縣教育資訊網<http://www.cyc.edu.tw/>及嘉義縣特教資訊網<http://spcedu.cyc.edu.tw/spcedu/>公告錄取名單。
5. 錄取標準：
6. 嘉義縣各國小五、六年級學生，且達下列各項條件之一者，予以錄取：
7. 創造力量表表現優異者。
8. 創造力競賽獲獎者。
9. 創造力實作或口試表現優異者。
10. 若報名人數超過錄取人數時則依檢附資料擇優錄取及報名先後順序錄取。
11. 計畫內容與師資
12. 計畫內容：
13. 結合日常生活經驗及燈會主題，依「光的應用方案-促進生活美好的光應用」為主題，激發學生創造力思考動機，增進學生在解決問題過程中思維的靈活性和應變能力。
14. 以既有的創意作品，結合scratch程式語言的實作，培養學生科技學習以及創作實力能力，亦引導學生進入未來科技之創新與應用。
15. 以嘉義燈會為主題，透過設計思考的流程，融合數學、自然與生活科技、藝術與人文、健康與體育領域，以多元、活潑及深度的教學，提升學生的學習成效與創造能力。
16. 學生應用習得的知識及創造能力，以小組共同設計題目、共同闖關解題的活動，培學生創意的自我效能與解決問題的能力。
17. 課程與師資：

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 主題 | 日期/子題 | 課程、師資、節數 | | | 預期成效 |
| 課程**／**活動內容說明 | 授課教師 | 節數 |
| 創意回「嘉」─燈燈相會 | 第1日  點亮科技創意遊/創意發光體  9：00-10：30  10：40-12：10 | 1. 創思技法應用。 2. 動手做創意-光的應用方案-促進生活美好的光應用。 | 嘉縣太保國小林雅慧老師  助教：嘉縣興中國小柳品妤師（內聘） | 4 | 學生展現創思的流暢力並提出一項解決方案的構思或草圖。 |
| 第1日  點亮科技創意遊/創意點子機  13：00-14：30  14：40-16：10 | 1. 動手做創意-製作自己創意作品的簡報或實體。 2. 開口說創意-介紹自己的創意作品。 3. 分享與評價。 | 嘉縣興中國小柳品妤師  助教：太保國小林雅慧師（內聘） | 4 | 學生能透過簡報或成品展示說明自己的創意發想。 |
| 第2日  點亮科技創意遊/創意與科技  9：00-10：30  10：40-12：10  13：00-14：30  14：40-16：10 | 1. scratch介紹與操作。 2. 應用scratch製作互動式遊戲。 3. 應用scratch程式製作「美好的光應用」說明短片或遊戲。 4. 分享與評價。 | 嘉縣太保國小黃柏鴻師  助教：太保國小林雅慧師（內聘） | 8 | 1.學生能以小組合作方式完成任務。  2.學生能以批判思考態度進行作品分析、評價。 |
| 第3日  數學Fun手玩/「嘉」家有「燈」，光明清新  9：00-10：30 | 1. 製作多角形燈罩。 2. 接合數學多面體知識與培養手作能力。 | 高雄市前峰國中陳彥霖師  助教：陳韻竹（外聘） | 2 | 結合未來的嘉義燈會活動並了解多面體相關知識，學生依多面體概念，創意構思圖樣結構，並著手完成作品。 |
| 第3日  創思科學/馬蓋先重現江湖  10：40-12：10 | 1. 以燈會大型主燈的動力原理，帶入生活中的動力機械。 2. 探索齒輪、滑輪、輪軸及馬達的千變萬化。 3. 馬蓋先任務-巧手創記錄。 4. 終極挑戰-創意大改造 | 高雄市愛國國小陳建良師  助教：林政緯（外聘） | 2 | 1.透過動手做，啟發學生觀察、操作、歸納、思考、推理等高層次能力。  2.運用不同策略激發學生的創造力，培養學生解決問題的能力。 |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 主題 | 日期/子題 | 課程、師資、節數 | | | 預期成效 |
| 課程**／**活動內容說明 | 授課教師 | 節數 |
| 創意回「嘉」─燈燈相會 | 第3日  趣味體能/燈光熠熠，躍動嘉義  13：00-14：30 | 1. 反應訓練：每組於時間內接力拿取中央桶內乒乓球，全數拿完為止。 2. 擲準活動：每組將拿到的乒乓球投入桶內，3顆球便可選取謎題一張。如球數不足，可用體能換取乒乓球。 3. 猜燈謎：小組討論，不可使用網路或向外求援。依照答對題數進行排名。 | 新北市五峰國中黃泰益師  助教：謝依珊（外聘） | 2 | 1.運用跑動活動，訓練學生快速反應，以提高判斷能力。  2.以小組合作方式，促進團體凝聚力，達成共同目標。 |
| 第3日  創意燈籠/「嘉藝」亮起來  14：40-16：10 | 1. 創意發想:能擴散性思考，進行想法連結與問題解決。 2. 在地思維：能使用在地材質作表現。 3. 團體合作：整合彼此想法，結合彼此力量分工合作。 | 高市福山國小李進士校長  助教：戴荺蓁（外聘） | 2 | 透過思考與創作歷程整合跨域知識，解決問題，並實踐想法。 |
| 第4日  當我們「嘉」在一起/創思加減乘除  9：00-10：30 | 1. 小組內分享成員構想，並凝聚共識。 2. 製作闖關說明海報(規則、活動方式、美化) | 高雄市愛國國小陳清桔師  助教：高市前峰國中陳彥霖師（外聘） | 2 | 透過小組討論，將所學習之內容設計為關卡，活動中，成員能相互合作，激盪創造思考。 |
| 第4日  當我們「嘉」在一起/創作DIY  10：40-12：10 | 1. 延伸設計的想法，將其轉化成闖關活動，並嘗試調整創作難易度。 2. 利用所得材料進行主題創作。 | 高雄市愛國國小陳清桔師  助教：翁岱彤（外聘） | 2 | 各組可以將所構思之活動順利轉化成具體作品，且兼具闡明構思的能力。 |
| 第4日  創意闖關不NG/  百「嘉」爭鳴  13：00-14：30 | 1. 各小組依照事先設計好的主題活動，並在活動進行前說明活動規則。 2. 各組展現創意技巧進行闖關，在實際操作中學習合作體驗。 | 高雄市愛國國小陳清桔師  助教：邱蘭雅（外聘） | 2 | 將設定好的主題，以小組方式做展示，並能順利向其他組別分享，並能引導各組親身體驗。 |

|  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| 主題 | 日期/子題 | 課程、師資、節數 | | | 預期成效 |
| 課程**／**活動內容說明 | 授課教師 | 節數 |
| 創意回「嘉」─燈燈相會 | 第4日  創意闖關不NG/  情同一「嘉」  14：40-16：10 | 1. 透過分享技巧，凝聚組間的合作，並挑戰自我的設計，達到更進一步呈現。 2. 邀集其他參與者同樂，並進行自我反饋、他人分享與肯定。 | 高雄市愛國國小陳清桔師  助教：何宜真（外聘） | 2 | 透過小組遊戲，參與活動，使參與成員均能從中獲得活動的樂趣與學習的展現。 |

1. 辦理經費：由教育部國民及學前教育署補助經費及縣市自籌款項下支應。
2. 預期效益：運用多元學習，結合在地文化活動，透過營隊課程方式，提供 與相互觀摩、合作及競爭的機會，培養「樂於學習、善於溝通、勇於承擔、敢於創新」的優秀人才。
3. 其他：此計畫經教育部國民及學前教育署核定後實施。
4. 附件
5. 報名表。
6. 創造力觀察推薦檢核表。

附件一

**107年嘉義縣區域性多元資優教育充實方案-創意回「嘉」燈燈相會**

**報名表**

學校名稱：

報名梯次：□第一梯次朴子國中 □第二梯次新港國中

|  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- |
| 編號 | 年級 | 學生姓名 | 學生聯絡人及電話 | 午餐 |
|  |  |  |  | □葷□素 |
|  |  |  |  | □葷□素 |
|  |  |  |  | □葷□素 |
|  |  |  |  | □葷□素 |
|  |  |  |  | □葷□素 |
|  |  |  |  | □葷□素 |
|  |  |  |  | □葷□素 |

承辦人： 特推會執行秘書： 特推會主任委員（校長）：

承辦人聯絡電話：

* 請**於107年1月19日（五）前傳真至資優教育資源中心 FAX：2206208或mail至spccenter@mail.cyc.edu.tw，**若有任何問題請洽嘉義縣資優教育資源中心，TEL：2217484黃宜屏老師感謝您的配合！

附件二：創造力觀察推薦檢核表

推薦學校：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 班級： \_\_\_\_\_\_\_ 學生姓名：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_

※請老師針對學生特質，於下列創造力觀察量表，勾選符合學校之特質。

（本量表乃參考國立臺灣師範大學特教中心編印之「特殊需求學生特質檢核表」）

|  |  |  |
| --- | --- | --- |
| **一、觀察項目** | | |
| 專長領域 | 特質敘述 | 是 否 |
| 創造能力優異 | 經常參與富有冒險性、探索性及挑戰性的遊戲或活動。 | □ □ |
| 好奇心強，喜歡發掘問題、追根究底經常詢問：『為什麼？』 | □ □ |
| 善於變通，能以創新的方式解決問題。 | □ □ |
| 想像力豐富，經常思考改善周圍事物的途徑。 | □ □ |
| 思維流暢，主意和點子很多，是他人眼中的『智多星』 | □ □ |
| 能夠容忍紊亂，並發現事物間的新關係。 | □ □ |
| 為人風趣反應機敏，常能在人際互動中表現幽默感。 | □ □ |
| 不拘泥於常規，幽自己獨特的想法與見解，不怕與眾不同。 | □ □ |
| 批評富有建設性，不受權威意見侷限。 | □ □ |
| 參與創造發明相關競賽表現優異。 | □ □ |
| **二、推薦之具體說明** | | |
|  | |  |

推薦老師：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_特教組長：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_ 教務主任：\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_\_